

Colloque Bernard Guillouët, 9 novembre 2024

Médiathèque d'Arradon

Matin :

Projet et conception « vus de l'intérieur »

10h00 — Heleen Statius Muller, chargée de mission au CAUE,
et Christophe Guillouët, architecte :

Visite guidée de l'exposition :
de la maison individuelle à des formes groupées et collectives.
Débuts de l'urbanisation du quartier de Cliscouët à Vannes.

10h20 — Christophe Guillouët :

Présentation des thèmes de la journée.

10h30 — Solen Olivier, architecte :

Témoignage d'une habitante
d'une maison de Bernard Guillouët.

10h50 — André Gall, ancien maire d'Arradon :

Différence entre habitation et logement.

11h10 — Questions, interventions du public.

11h30 — Visite guidée d'un ensemble d'habitations d'Arradon :

L'Entrée du bourg d'Arradon.

Après-midi :
Regards et analyses « extérieurs »

- 14h30** — Présentation et signature du livre
Bernard Guillouët, une vie d'architecture.
- 14h50** — Patricia Drénou, présidente des Archives modernes
d'architecture de Bretagne :
De l'intérêt de conserver les archives d'architectes.
- 15h10** — Yves-Marie Maurer, architecte :
**Témoignage d'un architecte rennais
sur Bernard Guillouët.**
- 15h30** — Questions, interventions du public.
- 15h50** — Maxime Le Trionnaire, architecte, président
du Conseil régional de l'ordre des architectes de Bretagne :
Guillouët : illustration d'une spécificité bretonne ?
- 16h10** — Jean-Louis Violeau, sociologue :
Que serait le régionalisme sans sa critique ?
- 16h30** — Pause café.
- 17h00** — Daniel Le Couédic, architecte et historien :
Une architecture de sollicitude.
- 17h20** — Débat entre les conférenciers, interventions du public :
La question d'une architecture régionale.
- 18h00** — De l'architecture à la musique avec le trio Cinnamome,
Classe de musique de chambre du Conservatoire de Vannes :
Intermède musical.